

Sumário

<i>Editorial</i>	7
DAS LITERATURAS	
<i>O Tempo da Imperfeição</i>	
José Manuel Mendes	11
<i>Poemas Inéditos</i>	
António Ramos Rosa	19
Fátima Silva	21
Fernando Pinto do Amaral	22
João Rui de Sousa	24
Luísa Nunes	29
João Pedro Mésseder	30
Nuno Júdice	32
Rosa Alice Branco	36
Vicente Araguas	38
<i>Das Rosas da China aos Bicos de Lacre</i>	
Maria Armandina Maia	39
<i>Literatura e Edición en Galicia</i>	
Manuel Bragado	41
<i>De um Caderno de Sonhos</i>	
José Viale Moutinho	45
<i>Mia Couto - A Saga da Imaginática</i>	
José Luís Carvalhido da Ponte	47
DO SOCIAL E HUMANO	
<i>As noções de mau-trato infantil dos profissionais da infância</i>	
Paula Cristina Martins	55
<i>Eutanásia</i>	
Manuel José Carrilho de Simas Santos	67
<i>Identidade Portuguesa</i>	
Benjamim Moreira	81
<i>Solidão - algumas considerações</i>	
Luísa Quintela	87
<i>A Criação de um Centro de Interpretação na Serra d'Arga</i>	
Carlos O. Fernandes / João Alpuim Botelho	93

DAS ARTES PLÁSTICAS

Dois pintores em Vigo

Fernanda Moutinho e Júlio Capela101

A Relação Repressiva Estado-Igreja / Marioneta ou a Incomodidade “da Voz dos que não têm Voz”

Alexandre Passos107

OS BONECOS DE SANTO ALEIXO

e a história da Marioneta em Portugal

José Peres Escaleira113

Agamémnon em áulida

Manuel Lourenzo / Alcino Viana115

CRÓNICAS DO VIVIDO

Episódio Açoreano

Egipto Gonçalves131

Gaudeamus Igitur

Marcelo Correia Ribeiro133

DA MÚSICA

Sobre Helena Moreira de Sá e Costa

Vasco Graça Moura147

O CCAM EM JEITO DE NOTÍCIA149

Últimas Edições do C.C.A.M.151